

「民知の会」設立記念シンポジウム＆パーティー

なぜ? どうして? 何のため?

意味の探求! 納得の知! 生きた知!

見えるように、触れるように、
 腑に落ちる知ー全身でつかむ知の実践

大きく▽
 (TE) (11)

心の器をも

苦しいことが楽しくなる
 楽しいことは
 もっと楽しくなる

腑に落ちた瞬間から、
 それはわたしの矢になる。

あはれいし 39才

民知は新しい風
 新しい道
 明日に向かって一歩一歩
 橋本泰子 60才

あっそうか
 びっくりする納得
 これが民知
 ナカニシ 22才

豊かな生は民知から

綿貫信一 (37才)

の民知の会

創造の地 我孫子

今日新に創造がはじまる

濱口優理 21才

「民知」でありのままの
 自分を見つけよう。

かん (31) 男

脳みそを
 若くする

生命の豊かさに

ありのままに

宮崎菜子 7才

五感で
 とらえる

民知は「快革」です!!
 高城久 44才

「ミニク」に
 なること

後 46才

民知とは、

私が考えること

そして
 あなたが考えること

カベ 13才

考える楽しいを知ること

成毛 孝行

心と体で

まるごと知る快樂

若林

内容 (予定)

1. 民知って何だ??

白樺教育館 館長
 武田 康弘

2. 民知の時代へ
 ー公共哲学と民知ー

シリーズ「公共哲学」(東大出版会) 編者
 公共哲学協働研究所所長
 金 泰昌 (キム・テチャン) さん
 ※日本、韓国、中国における「公共哲学」推進の第一人者

3. 白樺ゆかりの人
 ー作曲家 清瀬保二の素顔ー

音楽家 (清瀬保二の直弟子)
 「楷書の絶唱ー柳兼子伝」著者
 松橋 桂子 さん

清瀬 保二 (1900~1981)
 武満徹の師であり、日本の最も優れた
 作曲家とされています。



参加自由 参加費 資料代:500円
 アビスタ大ホール

5.14 SUN

6:15~
 8:45pm



主催:白樺教育館 後援:我孫子市